

3 1761 04881 7985

MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO

Rimsky-Korsakov, Nikolay
[Vesnoi. Zvonche zhavoronka
pen'e]
Zvonche zhavoronka pen'e --

M
1621
R585
OP. 43
NO. 1
1985
C. 1
MUSI



Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/31761048817985>

Н. РИМСКИЙ- КОРСАКОВ

ЗВОНЧЕ ЖАВОРОНКА ПЕНЬЕ...

ДЛЯ ВЫСОКОГО ГОЛОСА
В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИАНО

Слова А. К. ТОЛСТОГО



МОСКВА «МУЗЫКА» 1985

ЗВОНЧЕ ЖАВОРОНКА ПЕНЬЕ...



Слова А. К. ТОЛСТОГО

Н. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ. Соч. 43, № 1
(1844—1908)Allegro $\text{♩} = 120$

simile

Ф-п.

Голос

Звон - че жа - во-рон- ка

пень - е, яр - че веш - ни-е цве - ты, серд - це

пол - но вдох - но - вень - я, не - бо пол - но кра - со -

ты. Ра - зо - рвав то - ки с - ко - вы, це - пи

cresc. poco a poco

пош лы-е раз - бив, на - бе - га - ет жиз - ни

но - вой тор - жес - ту - ю - щий при - лив.

f

И зву-чит све-жо и ю - но но - вых сил мо-гу - чий

fp

строй, как на - тя - ну - ты - е стру - ны меж - ду

не - бом и зем - лей, как на - тя - ну - ты - е

стру - ны меж - ду не - бом и зем - лей.

cresc.

rit. *a tempo*

dim. *p*

mf

Николай Андреевич Римский-Корсаков

ЗВОНЧЕ ЖАВОРОНКА ПЕНЬЕ...

Для высокого голоса в сопровождении фортепиано

Редактор Н. Матвеева. Лит. редактор А. Тарасова

Техн. редактор Н. Ветрова. Корректор Г. Шебаршов

Подписано в печать 21.06.85. Формат бумаги 60х90/8. Бумага офсетная № 2. Печать офсет. Объем п. л. 0,5.

Усл. п. л. 0,5. Усл. кр.-отт. 0,5. Уч.-изд. л. 0,49. Тираж 4000 экз. Изд. № 12965. Зак. № 2019. Цена 5 к.

Издательство "Музыка", Москва, Неглинная, 14

Московская типография № 9 Союзполиграфпрома, Волочаевская, 40

**PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1621
R585
OP.43
NO.1
1985
C.1
MUSI

